

REPERCUSSIÓ ALS MITJANS

Del 2 al 6 de novembre de 2016



> Un nou portal web reuneix per primera vegada tota l'obra d'Antoni Gaudí a Catalunya

nota de premsa [aqui](#)
dossier de premsa [aqui](#)

CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

02/11/2016

ACN Jordi Pujolar

“El Consell Gaudí posa les bases per a la creació de la primera ruta a través de l'obra de l'arquitecte”

Dimecres, 02 Novembre 2016 14:03

Jordi Pujolar

El Consell Gaudí posa les bases per a la creació de la primera ruta a través de l'obra de l'arquitecte

Un lloc web reuneix per primera vegada el patrimoni i els espais vitals de l'univers gaudinià a Catalunya

ACN Mataró .-

Secció/Subsecció: Cultura

Codificació territorial: Catalunya

Categories: Cultura, Catalunya, Text

Id: 3141927

Etiquetes Antoni Gaudí, Consell Gaudí, patrimoni, ruta Gaudí

Fotos

Àudios



Dimecres, 02 Novembre 2016

El director de Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, i el primer tinent d'alcalde de Cultura de Mataró, Joaquim...



Dimecres, 02 Novembre 2016

El director de Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, i el primer tinent d'alcalde de Cultura de Mataró, Joaquim...



Dimecres, 02 Novembre 2016

Reunió del Consell Gaudí, a la nau Gaudí de Mataró, el 2 de novembre de 2016. (horitzontal)

Fotos

Àudios

Dimecres, 02 Novembre 2016

El director de Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, explica que la 'Ruta Gaudí' es vehicularà a través d'un...

▶ 0:00

Dimecres, 02 Novembre 2016

El director de Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, comenta que l'objectiu de la ruta i la nova web sobre Gaudí...

▶ 0:00

Dimecres, 02 Novembre 2016

El director de Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, detalla el contingut de la nova web sobre Gaudí.

▶ 0:00

Dimecres, 02 Novembre 2016

El director de Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, anuncia que el Consell Gaudí es posa a treballar en una 'Ruta...

▶ 0:00

CLIPPING

Aqüencies / Premsa Escrita / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

02/11/2016

Europa Press

“Un portal web reúne toda la obra de Gaudí en Catalunya”

<http://www.europapress.es/turismo/destino-espana/turismo-urbano/noticia-portal-web-reune-toda-obra-gaudi-cataluna-20161102192831.html>

Un portal web reúne toda la obra de Gaudí en Cataluña



GOVERN

Publicado 02/11/2016 19:28:31 CET

BARCELONA, 2 Nov. (EUROPA PRESS) -

El Consell per al Foment i la Difusió de la obra de Gaudí, creado por la Generalitat, ha puesto en marcha el Portal Gaudí, un espacio web que reúne la obra monumental que el arquitecto Antoni Gaudí proyectó y construyó en Cataluña.

El portal, presentado este miércoles en la Nau Gaudí de Mataró (Barcelona), quiere hacer accesible a los usuarios de todo el mundo la historia y la personalidad de Gaudí como arquitecto y todos los bienes monumentales que se conservan en Cataluña, ha informado la Conselleria de Cultura en un comunicado.

El espacio web, que se presenta en catalán, castellano, inglés y francés, tiene un diseño sobrio y minimalista que potencia la obra del artista para no interferir con las imágenes de las obras, que pretenden ser las protagonistas del portal.

El eje vertebrador del portal es el apartado 'Els edificis', donde se encuentran los 14 bienes monumentales de Gaudí en Cataluña, de los que siete son Patrimonio Mundial de la Unesco.

El portal también incluye un apartado biográfico de Gaudí, un espacio muy visual basado en la naturaleza y el 'trencadís', así como una agenda de actividades y un espacio de investigación y conocimiento.

El Consell Gaudí quiere promover la mirada de los visitantes de las obras del arquitecto a través de una galería fotográfica que recoge las imágenes que los usuarios han compartido en la red social Instagram.

Durante la presentación del portal, se han tratado aspectos como la configuración del Pasaport Gaudí, un documento que recoge información de la obra del arquitecto y certifica la visita de todos los bienes gaudinianos; y la configuración del Arxiu Fons Digital de Gaudí, que quiere recopilar toda la información para nutrir el portal.

Forman parte del Consell Gaudí la Nau Gaudí de Mataró, la Casa Vicens, la Sagrada Família, los pabellones de la Finca Güell, el Palau Güell, el colegio Santa Teresa-Ganduxer, la Cripta de la Colònia Güell, la Torre Bellesguard, el Park Güell, la Casa Batlló y La Pedrera, entre otras entidades, ayuntamientos y consellerías de la Generalitat.

CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

Diari de Tarragona Redacció

"Un nou portal web reuneix per primera vegada tota l'obra de Gaudí a Catalunya"

PROMOCIÓ ■ VOL FER ACCESSIBLE ARREU DEL MÓN LA HISTÒRIA DE L'ARQUITECTE

Un nou portal web reuneix per primera vegada tota l'obra de Gaudí a Catalunya

■ Aquesta setmana s'ha posat en funcionament el Portal Gaudí (www.portalgaudi.com), el web que aplega, per primera vegada, el conjunt de l'obra arquitectònica d'Antoni Gaudí a Catalunya. La iniciativa, impulsada pel Consell per al foment i la difusió de l'obra de Gaudí (l'òrgan encarregat d'impulsar, fomentar i difondre el coneixement de l'obra de l'arquitecte) neix com a resposta a la necessitat d'aplegar en un únic espai l'obra monumental que va projectar i construir a Catalunya.

Portal Gaudí vol fer accessible als usuaris d'arreu del món la història i personalitat d'Antoni Gaudí com a arquitecte universal i tots els béns monumentals que es conserven a Catalunya. Vol ser un lloc de referència per aque-



Aspecte del web, que s'ha posat en marxa aquesta setmana. FOTO: CEDIDA

lles persones interessades a conèixer l'obra que l'arquitecte va deixar a Catalunya.

La pàgina web es presenta en quatre idiomes (català, castellà, anglès i francès) i té un disseny que facilita la consulta des de

qualsevol tipus de dispositiu mòbil.

El contingut de Portal Gaudí s'estructura en sis apartats: Edificis, Antoni Gaudí, Consell Gaudí, Activitats, Recerca i coneixement i Vull Visitar.

CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

El País José Àngel Montañés

“Los 14 edificios catalanes de Gaudí, en un nuevo portal web”

Los 14 edificios catalanes de Gaudí, en un nuevo portal web

La iniciativa busca aumentar el conocimiento de la obra del arquitecto

J. Á. M., Barcelona

Los 14 edificios catalanes de Antoni Gaudí, la gran mayoría en la ciudad de Barcelona -donde seis de ellos son Patrimonio de la Humanidad por la Unesco-, pero también en Santa Coloma de Cervelló o Mataró, cuentan desde ayer con una nueva herramienta para conocerlas mejor: Se trata del Portal Gaudí la primera iniciativa impulsada por el Consejo para el fomento y la

difusión de la obra de Gaudí, formado por los dueños de los edificios y ayuntamientos donde están ubicados, con la intención de reunir en un clic toda la información de estas construcciones.

El Consejo nació en 2014 coincidiendo con el 130 aniversario de la primera obra del arquitecto, la Nau Gaudí de Mataró, el lugar escogido para presentar el nuevo portal; un acto presidido por Jusèp Boya, el di-

rector general de Archivos, Bibliotecas, Museo y Patrimonio de la Generalitat que aseguró que el portal "nace con el objetivo de hacer accesible a los usuarios del mundo la personalidad y la historia de Gaudí como un arquitecto universal".

Una amplia ficha de cada uno de los edificios, con su historia, fotografías de alta definición, información práctica para su visita, ubicación y los enlaces



Antoni Gaudí.

sejo Gaudí, la agenda de actividades, un apartado de investigación y conocimiento con la documentación relaciona con las obras del arquitecto y una sección para poder visitar los edificios, son los principales ejes de este nuevo portal

Forman parte del Consell Gaudí la Nau Gaudí de Mataró, la Casa Vicens, la Sagrada Familia, los pabellones de la Finca Güell, el Palau Güell, el colegio Santa Teresa-Ganduxer, la Cripta de la Colònia Güell, la Torre Bellesguard, el Park Güell, la Casa Batlló y La Pedrera, entre otras entidades, ayuntamientos y consejerías de la Generalitat.

CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

El Periódico Redacció
Noms propis

Jusèp Maria
Boya

Dir. gral. d'Arxius
de la Generalitat



Un passaport Gaudí permetrà el 2017 visitar amb incentius 14 obres de l'arquitecte repartides per Barcelona i altres poblacions. El projecte va néixer fa tres anys a Mataró, on s'alça la primera construcció ideada per Gaudí. •Pàg. 32

CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

El Periódico Cristina Savall
“Gaudí, més enllà de BCN”

PATRIMONI MODERNISTA

Gaudí, més enllà de BCN

La Generalitat crearà el 2017 un ‘passaport’ per promoure una ruta dedicada a l’arquitecte i augmentar el coneixement sobre ell ≡ **Una nova web difon** la seva obra i els espais de la seva vida

|| CRISTINA SAVALL
MATARÓ

El Consell Gaudí prepara de cara al 2017 un passaport per acreditar i premiar, probablement amb descomptes i incentius, les visites a 14 obres de l’arquitecte, la meitat d’elles catalogades com a patrimoni de la Humanitat per la Unesco, repartides majoritàriament a Barcelona, tot i que també n’hi ha a Mataró, Santa Coloma de Cervelló i Montserrat. El propòsit és crear una ruta que, segons Jusèp Maria Boya, director general d’Arxius, Biblioteques, Museu i Patrimoni de la Generalitat, inclourà «el 90 % del patrimoni gaudiní ubicat a Catalunya».

El passaport Gaudí serà similar a la credencial del Camí de Santiago que es va sellant en monuments i albergs. No obstant, en el cas de l’itinerari dedicat a l’arquitecte modernista, el recorregut serà més arbitrari, ja que no caldrà finalitzar la ruta en un lloc concret.

Difondre la informació

El consell, liderat per la Generalitat de Catalunya i l’Ajuntament de Mataró, va néixer fa tres anys a la capital del Maresme amb motiu de la celebració del 130è aniversari de la primera construcció ideada per l’arquitecte: la nau de la cooperativa L’Obrera Mataronina. L’objectiu d’aquesta entitat que agrupa investigadors, institucions públiques, museus i gestors o propietaris de monuments gaudinians és difondre informació sobre l’autor de la Pedrera, vetllar per la preservació de la seva obra i establir un codi ètic pel que fa a temes de restauració.

Després que es reunís el consell ahir al matí, Boya va informar que els monuments que, d’entrada, participaran en aquest passaport són la Nau Gaudí de Mataró (1883), la Casa Vicens (1883, que es troba en la fase final de la seva restauració), la Sagrada Família (1883), els pavellons de la Finca Güell (1884), el Palau Güell (1886), la Casa Calvet



vet (1900), la Torre de Bellesguard (1900), el parc Güell (1900), el portal de la Finca Miralles (1902), el Misteri de Montserrat en el camí de la Santa Cova (1907), el col·legi de les Teresianes (1890), la Casa Batlló (1906), la Pedrera (1906) i la cripta de la Colònia Güell (1908), a Santa Coloma de Cervelló. Segons Boya, l’obra de Gaudí és «**la joia de la corona**» del patrimoni català.

Totes elles tenen representació al Consell Gaudí, on encara no s’hi han incorporat ni el jardí de Can Artigas, a la Pobla de Lillet (Berguedà), ni l’església del col·legi Jesús i Maria de Tarragona, on l’altar de la seva capella és l’única obra que va fer Gaudí a la seva província natal. Tampoc els cellers Güell, al Garraf, ni la Seu de Manresa, on va participar en la seva restauració.

«Estem oberts perquè n’hi entrin més, fins i tot perquè s’hi incorporen obres de fora del territori català, per això ens hem dirigit a la catedral de Palma de Mallorca», va assenyalar el director general de Patrimoni, referint-se a la intervenció de Gaudí quan va crear a la parròquia balear els espectaculars vitralls i en va restaurar la capella, els púlpits i l’antiga càtedra.

Univers gaudiní

Això anirà acompanyat del naixement del Portal Gaudí (www.portalgaudi.cat) que informarà de tots els bens de l’arquitecte, d’entrada en quatre idiomes (català, castellà, anglès i francès, que s’aniran ampliant al llarg dels pròxims mesos). «**Aquesta web permet endinsar-se en l’univers gaudiní i en el context en què va viure l’arquitecte. A més de facilitar l’accés a les activitats relacionades amb els seus edificis i cases museu, i difondre informació sobre història i horaris, localitzacions i preus**», va precisar Boya, que va assegurar que tot aquest projecte va dirigir a ampliar el coneixement dels ciutadans catalans. «**Però benvinguts també els turistes**», va afegir. ≡

Foto: Portal Gaudi

EL PERIODICO

CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

El Punt Avui Lluís Martínez

“Un lloc web reuneix per primer cop tota l’obra de Gaudí feta a Catalunya”



El Consell per al Foment i la Difusió de l’Obra de Gaudí es va reunir ahir a la Nau Gaudí de Mataró ■ LL.M.

Un lloc web reuneix per primer cop tota l’obra de Gaudí feta a Catalunya

■ El Consell Gaudí proposa la creació d’una gran ruta a través de l’obra de l’arquitecte, que es podria engegar el 2017

Lluís Martínez
MATARÓ

El Consell Gaudí, que ahir es va reunir a Mataró i que aplega institucions públiques i privades que gestioneen l’obra del genial arquitecte, ha posat sobre la taula les bases per tirar endavant la primera gran ruta d’Antoni Gaudí. El nou recorregut es podria posar en marxa l’any 2017 i la intenció és que es pugui veicular a través d’un “passaport” que els interessats anirien completant en cada visita. El director general d’Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, va assenyalar que la principal dificultat a l’hora de planificar la ruta serà conjugar els diversos casuïstiques de totes les institucions titulars d’obres de Gaudí, per tal que el visitant percebi certa homogeneïtat.

En aquest context, la creació d’aquest passaport amb les diferents etapes, en el qual els usuaris podran anar-les resseguint i segellant, es presenta com una proposta viable. Els catorze monuments que d’entrada participaran en aquest projecte són la Nau Gaudí de Mataró, la

La frase

“L’obra d’Antoni Gaudí és sens dubte la joia de la corona del nostre patrimoni”

Jusèp Boya
DIRECTOR GENERAL D’ARXIUS,
BIBLIOTEQUES, MUSEUS I PATRIMONI

La xifra

14

béns monumentals, la meitat dels quals són patrimoni de la Unesco, formen part del Consell Gaudí.

El quilòmetre zero gaudiníà

La Nau Gaudí de Mataró es considera el quilòmetre zero de l’obra gaudiniana. L’edifici, situat al carrer Cooperativa i dedicat al blanqueig de cotó, va ser el primer edifici que va projectar i construir l’arquitecte reusenc després de titular-se com a arquitecte. La nau es va convertir l’any 2014 en la seu del Consell Gaudí, aprofitant el 130è aniversari

de l’immoble, i va ser on es va gestar i signar la coneguda Declaració de Mataró. Un document en el qual entitats culturals, col·legis professionals i, de manera destacada, els actuals gestors de les obres de Gaudí es van comprometre a treballar per preservar i promoure la seva obra, i a fer-ho de manera conjunta.

Casa Vicens, la Sagrada Família, els pavellons de la finca Güell, el Palau Güell, la Casa Calvet, la torre de Bellesguard, el parc Güell, el portal de la finca Miralles, el Misteri de Montserrat, el col·legi de les Teresianes, la Casa Batlló, la Pedrera i la cripta de la Colònia Güell. “Tot i això, estem oberts que n’hi entrin més”, hi va afegir el res-

ponsable de Patrimoni, que considera que l’obra de Gaudí és sens dubte “la joia de la corona” del patrimoni català.

L’obra, a internet

Amb l’objectiu d’aplegar en un únic lloc els edificis i monuments de l’arquitecte a Catalunya i millorar la seva difusió, ahir es va presentar també a Mataró el

nou portal web de Gaudí (www.portalgaudi.com). Si fins ara es considerava que la genialitat de l’obra i el pensament d’Antoni Gaudí no havia estat prou ben representada a internet, l’espai virtual neix per fer accessible als usuaris d’arreu del món la seva història i personalitat com a arquitecte universal. El web està disponible en quatre llengües –català, castellà, anglès i francès–, tot i que ja es pensa en noves versions per al futur.

Tot i que inicialment estava pensat per a projectes fets a Catalunya, s’obre la porta perquè s’hi puguin incorporar institucions d’altres punts de la geografia o bé aquelles que, tot i ser a Catalunya, encara no han fet el pas. El director general de Patrimoni va assenyalar que un 90% de l’obra catalana de Gaudí té presència en el portal. El Palau Episcopal d’Astorga, a Lleó, o la catedral de Palma de Mallorca, que Gaudí va remodelar, són dos dels principals actius que l’arquitecte va fer fora de Catalunya i que el Consell Gaudí ha proposat que s’incorporin. “L’univers és un local sense fronteres i aquest no és un club tan-cat”, va dir Boya. ■

CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

El Punt Avui.Maresme Lluís Martínez
“Tot Gaudí, amb un clic”

SUCCESSOS



Ensurt a Argentona per un incendi en un garatge

Els Mossos investiguen si el sinistre, que va passar la matinada del dia 1 en un bloc de pisos del Cros, va ser provocat

Un dels cotxes destruïts per les flames ■■■ Lluís Arcal

URBANISME

El PP denuncia greus irregularitats a les guinguetes de Calella

ACUSATS • Diu que l'Estat es va oposar al projecte i que es va abocar formigó fresc als fonaments, cosa que està prohibida

DEFENSA • El govern municipal nega les acusacions i afirma que ha complert la normativa escrupulosament

CULTURA



El Consell Gaudí, que aplega institucions públiques i privades, durant la trobada feta ahir a Mataró ■■■ Lluís Martínez

Tot Gaudí, amb un clic

Es presenta a Mataró un lloc web que reuneix, per primer cop en la història, tota l'obra feta a Catalunya pel genial arquitecte reusenc

P25

P27

P24

P26

P26

P26

PREMIA DE MAR



Els membres del nou consell, amb l'alcalde ■■■ EPA

Constituït el nou Consell d'Infants

Els nous consellers faran de mediadors entre les seves escoles i l'Ajuntament

Montgat

Prou llicències per a habitatges turístics

L'Ajuntament aprova una moratòria d'un any i redactarà una ordenança

Calella

Torna la fira de nuvis de l'Alt Maresme i la Selva

idealista

dibuixa on vols viure



TEATRO REAL



El Consell Gaudí, que aplega institucions públiques i privades, durant la trobada feta ahir a Mataró ■ LLUÍS MARTÍNEZ

Tot Gaudí, amb un clic

Es presenta a Mataró un lloc web que reuneix, per primer cop en la història, tota l'obra feta a Catalunya pel genial arquitecte reusenc



El Consell per al Foment i la Difusió de l'Obra de Gaudí es va reunir ahir a la Nau Gaudí de Mataró ■ L.L.M.

El Gaudí dels pobles

RECORREGUT • El Consell Gaudí proposa la creació d'una gran ruta a través de l'obra de l'arquitecte, que es podria engegar el 2017 **PORTAL** • Es presenta a Mataró un lloc web que reuneix, per primer cop, tot el seu patrimoni a Catalunya

Lluís Martínez
MATARÓ

El Consell Gaudí, que ahir es va reunir a Mataró i que aplica institucions públiques i privades que gestien l'obra del genial arquitecte, ha posat sobre la taula les bases per tirar endavant la primera gran ruta d'Antoni Gaudí. El nou recorregut es podria posar en marxa l'any 2017 i la intenció és que es pugui veicular a través d'un "passaport" que els interessats anirien completant en cada visita. El director general d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni de la Generalitat, Jusèp Boya, va assenyalar que la principal dificultat a l'hora de planificar la ruta serà conjugar les diferents casuístiques de totes les institucions titulars d'obres de

Gaudí, per tal que el visitant percebi certa homogeneïtat.

En aquest context, la creació d'aquest passaport amb les diferents etapes, en el qual els usuaris podran anar-les resseguint i segellant, es presenta com una proposta viable. Els catorze monuments que d'entrada participaran en aquest projecte són la Nau Gaudí de Mataró, la Casa Vicens, la Sagrada Família, els pavellons de la finca Güell, el Palau Güell, la Casa Calvet, la torre de Bellesguard, el parc Güell, el portal de la finca Miralles, el Misteri de Montserrat, el col·legi de les Teresianes, la Casa Batlló, la Pedrera i la cripta de la Colònia Güell. "Tot i això, estem oberts que n'hi entrin més", hi va afegir el responsable de Patrimoni de

La frase

“L'obra d'Antoni Gaudí és sens dubte la joia de la corona del nostre patrimoni”

Jusèp Boya
DIRECTOR GENERAL D'ARXIUS,
BIBLIOTEQUES, MUSEUS I PATRIMONI

La xifra

14

béns monumentals, la meitat dels quals són patrimoni de la Unesco, formen part del Consell Gaudí.

El quilòmetre zero gaudinià

La Nau Gaudí de Mataró es considera el quilòmetre zero de l'obra gaudiniana. L'edifici, situat al carrer Cooperativa i dedicat al blanqueig de cotó, va ser el primer edifici que va projectar i construir l'arquitecte reusenc després de titular-se com a arquitecte. La nau es va convertir l'any 2014 en la seu del Consell Gaudí, aprofitant el 130è aniversari

de l'immoble, i va ser on es va gestar i signar la coneguda Declaració de Mataró. Un document en el qual entitats culturals, col·legis professionals i, de manera destacada, els actuals gestors de les obres de Gaudí es van comprometre a treballar per preservar i promoure la seva obra, i a fer-ho de manera conjunta.

la Generalitat, que considera que l'obra de Gaudí és sens dubte “la joia de la corona” del patrimoni català.

L'obra, a internet

Amb l'objectiu d'aplegar en un únic lloc els edificis i monuments de l'arquitecte a Catalunya a millorar la seva difusió, ahir es va presentar també a Mataró el nou portal web de Gaudí. (www.portalgaudi.com). Si fins ara es considerava que la genialitat de l'obra i el pensament d'Antoni Gaudí no havia estat prou ben representada a internet, l'espai virtual neix per fer accessible als usuaris d'arreu del món la seva història i personalitat com a arquitecte universal. El web està disponible en quatre llengües –català, castellà, anglès i francès–, tot i que ja es pensa en noves versions per al futur.

Tot i que inicialment estava pensat per a projectes fets a Catalunya, s'obre la porta perquè s'hi puguin incorporar institucions d'altres punts de la geografia o bé aquelles que, tot i ser a Catalunya, encara no han fet el pas. El director general de Patrimoni va assenyalar que un 90% de l'obra catalana de Gaudí té presència en el portal. El Palau Episcopal d'Astorga, a Lieó, o la catedral de Palma de Mallorca, que Gaudí va remodelar, són dos dels principals actius que l'arquitecte va fer fora de Catalunya i que el Consell Gaudí ha proposat que s'incorporin en aquest organisme. “L'univers és un local sense fronteres i aquest no és un club tançat”, va dir Boya. ■

CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

El Punt Avui.Maresme Lluís Martínez
L'Apunt. "L'obra de Gaudí"

L'APUNT

L'obra de Gaudí

Lluís Martínez

L'obra d'Antoni Gaudí és coneguda, i reconeguda, arreu del món, però en plena era de les noves tecnologies encara no hi havia un web que recollís de manera exhaustiva tota la seva obra arquitectònica. Un buit que s'ha omplert amb la presentació, ahir, d'un portal que reuneix, per primera vegada, el conjunt arquitectònic de Gaudí a Catalunya. L'òrgan encarregat d'im-

pulsar-lo ha estat el Consell Gaudí, que es va crear l'any 2014 i que té la seu a Mataró. La llista de tasques autoimposades per aquest organisme no acaba aquí i ja es pensa en una ruta de país que faci un recorregut pels edificis però també per la vida del genial arquitecte reusenc. Una proposta que ben segur servirà per aprofundir, encara més, en l'extens univers gaudinià.



CLIPPING

Agències / **Premsa Escrita** / Ràdio i TV / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

La Vanguardia Josep Playà
“Portal web sobre l'obra de Gaudí”

La Càtedra Gaudí critica l'abusiu ús comercial de l'arquitecte

Juanjo Lahuerta s'estrena apostant per crear un institut de referència

JOSEP PLAYÀ MASET
Barcelona

Gaudí és, amb una diferència abismal, l'arquitecte modern més popular que hi ha, és l'únic que cada dia concentra quantitats de turistes que arriben amb autocar, però també és el que té el clixé més ubic, vacu, buï i comercial. Aquesta és l'avertència que lança Juanjo Lahuerta, nou director de la Càtedra Gaudí de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). La proposta de Lahuerta és que la càtedra sigui un centre d'informació sobre Gaudí i l'arquitectura moderna i, alhora, un institut d'investigació amb un reconeixement internacional que ara no té, una tasca per a la qual també reclama més recursos.

Els últims tres anys Lahuerta, arquitecte i professor d'Història de l'Art de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, ha estat cap de col·leccions del

MNAC. Ahir va ser presentat pel rector de la UPC, Enric Fossas, i el director de l'Escola d'Arquitectura, Jordi Ros, que van remarcar l'objectiu de donar “més visibilitat acadèmica, i també física”, a la càtedra. Creada el 1956, va tenir com a primer director Joan Francesc Ràfols, que van succeir Josep Maria Sostres, Joan Bassegoda (que va estar al capdavant de la càtedra durant una llarga etapa, en què la institució es va estancar) i Jaume Sanmartí. La càtedra té fons importants formats per dibuixos i plànols de l'època de Gaudí, fotografies (fins a 40.000 plaques, una part encara pendent de catalogar), documents i llibres. Una petita part d'aquest material està exposada o emmagatzemada al MNAC gràcies a un conveni que es pretén ampliar.

Lahuerta va explicar que la càtedra va néixer per recuperar i restaurar el patrimoni de Gaudí i



ANA JIMÉNEZ

Juanjo Lahuerta substitueix Jaume Sanmartí a la càtedra Gaudí

Portal web sobre l'obra de Gaudí

Gairebé a la mateixa hora que es presentava la Càtedra Gaudí s'anunciava a Mataró la posada en marxa del Portal Gaudí (Portalgaudi.com), el web que reuneix el conjunt de l'obra arquitectònica de Gaudí a Catalunya (14 edificis). La iniciativa, que impulsen la Generalitat i el Consell per al Foment i Difusió de l'Obra de Gaudí, vol ser l'arxiu digital de l'obra de l'arquitecte.

difondre la seva obra en uns moments en què “era discutit i desconegut a nivell internacional”. Ara, en canvi, “no es tracta de salvar-lo de l'oblit o de la indiferència, sinó de rescatar-lo de l'exèit que el porta a una destrucció més subtil i demolidora i a la banalització”. En aquest sentit, va dir, la càtedra haurà de lluitar “contra aquesta força destructora que l'ha convertit en un biblot per a l'exploitació comercial”. Preguntat per la relació amb el The Gaudí Research Institute de la UB, es va limitar a dir: “La nostra missió no és estendre certificats d'autenticitat de discutibles edificis gaudinians ni organitzar congressos mediàtics, sinó convertir-nos en un centre d'investigació de referència”. •

CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / **Ràdio i TV** / Mitjans digitals / Xarxes

02/11/2016

Maresme Televisió 24 Hores Maresme E. Solsona i V. González

“L'obra de Gaudí en un sol web”. *Declaracions de Jusèp Boya i de Quim Fernández*

<http://m1tv.xiptv.cat/24-hores-maresme/capitol/dimecres-2-de-novembre-de-2016>

Del minut 00:00 al 00:47 i del 01:48 al 04:20



CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / **Ràdio i TV** / Mitjans digitals / Xarxes

03/11/2016

Ràdio Barcelona Francesc Pereira

“Hi ha Gaudí més enllà de Catalunya”. *Declaracions de Quim Fernández.*

<http://play.cadenaser.com/audio/000WB0487220161103151350/>



The screenshot shows the Ràdio Barcelona website. At the top, there is a blue header with the station's name "RÀDIO BARCELONA", frequency "96.9 FM / 666 OM", and social media links for Facebook and Twitter. Below the header, there are navigation links for "AUDIOS", "PARRILLA", "NOTICIAS", and "QUIÉNES SOMOS". The main content area features a title "Hi ha Gaudí més enllà de Barcelona" in bold black text. Underneath the title, smaller text indicates the author "FRANCESC PEREIRA FIGUERAS" and location "BARCELONA" along with the date and time "03-11-2016 15:17:38 CET". A play button labeled "ESCUCHAR AHORA" and a timer showing "00:06:10" are visible. To the right, a link says "LLÉVATE EL AUDIO" with a download icon. A descriptive paragraph below the title discusses the creation of a 'Passaport Gaudí' document to promote Gaudí's works beyond Catalonia.

I aquest és un dels motius pel qual l'any vinent el Consell Gaudí creerà el 'Passaport Gaudí', un document que vol ajudar a potenciar fins al 90% de l'obra de l'arquitecte, a Barcelona i a la resta de Catalunya. De moment hi ha 14 obres a la llista.

CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / **Ràdio i TV** / Mitjans digitals / Xarxes

02/11/2016

Mataró Ràdio. Informatiu Migdia Elisabet Solsona

“Tota l'obra que Gaudí va projectar a Catalunya reunida en un clic”

http://www.ivoox.com/2016-11-02-informatiu-migdia-audios-mp3_rf_13581209_1.html?autoplay=true

Del minut 00.00 al 00.27, del 00.39 al 01.10 i del 02.54 al 07.32



The screenshot shows an ivoox player interface. At the top, there's a thumbnail image of four people, the title "2016/11/02 Informatiu Migdia", and some metadata: "Por mataro_radio > Informatius". Below the title, it says "Noticias y sucesos". The player controls include a play/pause button, a volume slider, and a progress bar indicating the audio has been played for 01:21 out of a total duration of 30:00. At the bottom, there are links for "Descargar", "Compartir", "Me gusta", and "Más".

CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / **Ràdio i TV** / Mitjans digitals / Xarxes

06/11/2016

TV3 Espai Internet Jordi Aguilera

“Un portal amb tota l'obra catalana de Gaudí”

<http://www.ccma.cat/tv3/alacarta/espai-internet/un-portal-amb-tota-lobra-catalana-de-gaudi/video/5629985/>



CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / Ràdio i TV / **Mitjans digitals** / Xarxes

03/11/2016

Bonart Redacció

“Un nou portal web reuneix tota l’obra de Gaudí a Catalunya”

<http://www.bonart.cat/actual/un-nou-portal-web-reuneix-tota-lobra-de-gaudi-a-catalunya/>

02/11/2016

Capgrós Redacció/ ACN

“Mataró estableix les bases d’una “Ruta Gaudí””

http://www.capgros.com/cultura/patrimoni/mataro-estableix-les-bases-d-una-ruta-gaudi_706404_102.html

03/11/2016

CatZona Europa Press

“Neix el Portal Gaudí, un web que reuneix l’obra monumental de l’arquitecte”

<https://catzona.com/neix-el-portal-gaudi-un-web-que-reuneix-lobra-monumental-de-larquitecte>

02/11/2016

Catalunya Express Redacció

“Neix el Portal Gaudí, un web que reuneix l’obra monumental de l’arquitecte”

<http://www.catalunyapress.cat/texto-diario/mostrar/524058/neix-portal-gaudi-web-reuneix-lobra-monumental-larquitecte>

04/11/2016

Descobrir.cat Redacció

“Un únic portal aplega tota l’obra de Gaudí que hi ha a Catalunya”

<http://www.descobrir.cat/ca/notices/2016/11/un-unic-portal-aplega-tota-l-obra-de-gaudi-que-hi-ha-a-catalunya-3701.php>

04/11/2016

Diputació de Barcelona Edgar Mata

“El Palau Güell participa en el portal web de les obres de Gaudí”

<http://www.diba.cat/web/sala-de-premsa/-/el-palau-guell-participa-en-el-portal-web-de-les-obres-de-gaudi>

02/11/2016

EcoDiario Europa Press

“Un portal web reúne toda la obra de Gaudí en Catalunya”

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7932818/11/16/Un-portal-web-reune-toda-la-obra-de-Gaudi-en-Catalunya.html>

02/11/2016

El País José Àngel Montañés

“Los 14 edificios catalanes de Gaudí, en una nueva web”

http://ccaa.elpais.com/ccaa/2016/11/02/catalunya/1478122788_678924.amp.html

CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / Ràdio i TV / **Mitjans digitals** / Xarxes

02/11/2016

El Periodico Cristina Savall

“Gaudí, més enllà de Barcelona”

<http://wwwelperiodico.cat/ca/noticias/barcelona/generalitat-creara-2017-gran-ruta-dedicada-gaudi-5603360>

02/11/2016

El Punt Avui Lluís Martínez

“Un lloc web reuneix per primer cop tota l'obra de Gaudí feta a Catalunya”

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1018457-un-lloc-web-reuneix-per-primer-cop-tota-l-obra-de-gaudi-feta-a-catalunya.html>

02/11/2016

GiraBSAS Redacció

“Lanzan Portal Gaudí, la página web que recopila de forma digital toda la vida y obra del arquitecto Antoni Gaudí”

<http://www.girabsas.com/nota/2016-11-2-lanzan-portal-gaudi-la-pagina-web-que-recopila-de-forma-digital-toda-la-vida-y-obra-del-arquitecto-antonи-gaudi>

02/11/2016

La Información Europa Press

“Un portal web reúne toda la obra de Gaudí en Catalunya”

http://www.lainformacion.com/arte-cultura-y-espectaculos/artes-general/portal-reune-toda-Gaudi-Catalunya_0_968304357.amp.html

02/11/2016

La Vanguardia Europa Press

“Un portal web reúne toda la obra de Gaudí en Catalunya”

<http://www.lavanguardia.com/vida/20161102/411520196410/un-portal-web-reune-toda-la-obra-de-gaudi-en-catalunya.html>

02/11/2016

La Vanguardia EFE

“Toda la obra arquitectónica de Gaudí, a golpe de clic”

<http://www.lavanguardia.com/cultura/20161102/411515989712/obra-arquitectonica-gaudi-web.html>

02/11/2016

La Vanguardia Fede Cedó

“Un pasaporte y una ruta turística para promocionar la obra de Antoni Gaudí”

<http://www.lavanguardia.com/local/maresme/20161102/411521480587/maresme-nau-gaudi-consell-mataro.html>

CLIPPING

Agències / Premsa Escrita / Ràdio i TV / **Mitjans digitals** / Xarxes

02/11/2016

Mataró Ràdio Elisabet Solsona

“Tota l'obra que Gaudí va projectar a Catalunya, a un clic”

<http://mataroradio.cat/mataronoticies/cultura/noticia/tota-lobra-que-gaud-va-projectar-catalunya-un-clic>

03/11/2016

Reporte24.net La Vanguardia

“Un pasaporte y una ruta turística para promocionar la obra de Antoni Gaudí”

<https://reporte24.net/2016/11/un-pasaporte-y-una-ruta-turistica-para-promocionar-la-obra-de-antonи-gaudi/>

02/11/2016

ReusDiari.cat Redacció/A.V.

“La Generalitat anuncia la creació d'un «passaport Gaudí» per al 2017”

<http://delcamp.cat/reusdiari/noticia/7541/la-generalitat-anuncia-la-creacio-dun-passaport-gaudi-per-2017>

02/11/2016

Tot Mataró Mireia Biel /ACN

“Mataró formarà part d'una futura ruta Gaudí”

<http://www.totmataro.cat/cultura/cultura-mataro/item/36937-mataro-formara-part-d-una-futura-ruta-gaudi>

02/11/2016

Vilaweb ACN

“El Consell Gaudí posa les bases per a la creació de la primera ruta a través de l'obra de l'arquitecte”

<http://www.vilaweb.cat/noticies/el-consell-gaudi-posa-les-bases-per-a-la-creacio-de-la-primer-a-traves-de-lobra-de-larquitecte/>

02/11/2016

Vilaweb Europa Press

“Un portal web reuneix l'obra de Gaudí a Catalunya”

<http://www.vilaweb.cat/noticies/un-portal-web-reuneix-lobra-de-gaudi-a-catalunya/>