



CONSELL GAUDÍ

IV SEMINARI

**LA RECERCA I LA INNOVACIÓ
EN LA GESTIÓ DEL PATRIMONI GAUDINIÀ**

 Generalitat
de Catalunya

 Ajuntament
de Mataró

 CULTURA
MATARÓ

Nau Gaudí • Mataró
10 de desembre 2018

PROGRAMA

IV SEMINARI

LA RECERCA I LA INNOVACIÓ EN LA GESTIÓ DEL PATRIMONI GAUDINIÀ

La singularitat de l'obra de Gaudí rau en la seva capacitat d'innovar i de trencar amb els models i esquemes establerts, tant a nivell de les solucions arquitectòniques i metodologies de treball emprades, com de les fonts a les quals va recórrer per inspirar-se. La creativitat i profund coneixement, units a la capacitat d'observació i d'experimentació, el porten a crear una arquitectura molt personal, d'una gran bellesa, racionalitat i modernitat.

No hi ha innovació sense recerca. Aquesta qüestió, en referir-nos al patrimoni cultural, encara pren més significació. La recerca, i el coneixement que se'n deriva, han de ser a la base de tota política de gestió del patrimoni i, al mateix temps, han de ser-ne el motor.

Fins fa pocs anys, la tecnologia nos'embrava estratègicament en el sector del patrimoni cultural i estava vinculada només a processos de documentació i de restauració de béns. Això no obstant, aquest àmbit està protagonitzant un canvi apassionant amb la utilització de les noves tecnologies com a eina per obtenir un major coneixement dels béns patrimonials, garantir la seva conservació i millorar la seva gestió.

A l'entorn d'aquestes idees es defineixen dos blocs temàtics: un primer, centrat en la investigació, la innovació i l'aplicació de la tecnologia al patrimoni; i un segon, que vol reflexionar sobre la importància de la recerca al voltant de l'obra gaudiniana.

9.30 h BENVINGUDA I PRESENTACIÓ

Sra. **Núria Moreno**, regidora de Cultura, Urbanisme i Desenvolupament Econòmic de l'Ajuntament de Mataró

Sra. **Elsa Ibar**, directora general del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya

9.45 h L'APLICACIÓ DE LA TECNOLOGIA DEL CONEIXEMENT AL PATRIMONI

Sra. **Rosa Ruiz**, arqueòloga municipal i responsable de la Unitat de Patrimoni de l'Ajuntament d'Àvila

La ciutat d'Àvila, declarada Patrimoni Mundial per la Unesco, és pionera en la incorporació de les noves tecnologies en la gestió del patrimoni. A partir d'un extens estudi de la muralla i de l'anàlisi de les seves patologies, es desenvolupa un sistema de sensors mitjançant el qual es poden mesurar paràmetres relatius a la degradació del bé patrimonial. Aquests sistema permet conèixer de forma més exhaustiva l'estat de conservació de la muralla, així com millorar i racionalitzar les intervencions que periòdicament s'hi duen a terme. Arran d'aquest projecte, Àvila s'integra en el projecte europeu de monitorització per a la gestió del patrimoni, *Smart Heritage City*.

10.45 h PAUSA-CAFÈ

11.15 h L'ESTUDI DELS PAVELLONS GÜELL

Sra. **Núria Garcia**, directora tècnica de l'Institut del Paisatge Urbà de l'Ajuntament de Barcelona, i Sr. **Oriol Hostench**, arquitecte responsable del projecte d'aixecament planimètric

Enguany l'Institut del Paisatge Urbà, mitjançant un conveni subscrit entre l'Ajuntament de Barcelona i la Universitat de Barcelona, propietària del conjunt, ha posat en marxa la seva restauració integral. El 2016 s'aprova el Pla Director de rehabilitació dels diferents edificis, en el marc del qual es desenvolupa un estudi històric, un estudi de caracterització de materials, una anàlisi de patologies i un aixecament basat en tècniques d'escàner 3D, fotogrametria i termografia. Els resultats obtinguts permeten descobrir i detectar aspectes relatius al seu sistema constructiu, fins ara desconeguts, aprofundir en les seves problemàtiques i orientar de forma més acurada les intervencions a dur a terme.

12.15 h TAULA RODONA: TECNOLOGIA, GESTIÓ I INVESTIGACIÓ EN EL PATRIMONI

Presentacions:

Sra. **Carme Hosta**, arquitecta tècnica responsable de la conservació i manteniment del Park Güell

Sr. **David Puig**, arquitecte adjunt a l'arquitecte director del Temple de la Sagrada Família

Sra. **Marga Viza**, directora de l'Àrea de Cultura de la Fundació Catalunya-La Pedrera

Sr. **Joan Olona**, restaurador de la Casa Batlló

13.15 h DIÀLEG: LA RECERCA ENTORN DE L'OBRA DE GAUDÍ

Sr. **Juan José Lahuerta**, arquitecte i director de la Càtedra Gaudí (UPC)

Sra. **Teresa-M. Sala**, historiadora de l'art i directora de GRACMON (Grup de Recerca en Història de l'Art i del Disseny Contemporanis de la UB)

Quin és l'estat de la recerca al voltant de la figura i l'obra de Gaudí? Quin és el valor de la recerca i quina aplicació pot tenir en la gestió, conservació i difusió del patrimoni? Quin paper pot tenir la universitat en el desenvolupament de projectes de recerca i en l'establiment de xarxes de transmissió de coneixement?

14.00 h DEBAT

14.30 h CLOENDA

Sra. **Elena Belart**, cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

14.45 h DINAR